

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Юров Сергей Серафимович

Должность: ректор

Дата подписания:

Уникальный программный ключ:

3cba11a39f7f7fadc578e5ed1f72a427b45709d10da52f2f114bf9bf44b8f14



B&D

Автономная некоммерческая организация высшего образования
"ИНСТИТУТ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА"

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
по русскому языку для поступающих
по направлениям подготовки высшего образования
– программам бакалавриата

МОСКВА

Содержание

Пояснительная записка.....	3
I. Основные элементы содержания курса.....	3
II. Форма проведения вступительных испытаний.....	7
III. Список литературы, рекомендуемый для подготовки к вступительным испытаниям.....	7

Пояснительная записка

Программа адресована поступающим в АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» по программам бакалавриата, реализуемым в институте.

Программа составлена на основе обязательного минимума содержания основных образовательных программ и требований к уровню подготовки выпускника средней (полной).

Цель вступительного испытания по русскому языку: обеспечить проверку знаний, умений и навыков, поступающих в АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна».

Задачи вступительного испытания:

1. Проверить знания поступающих основных теоретических положений курса, терминов, понятий, категорий.
2. Проверить знания поступающих различных видов орфограмм и пунктограмм по русскому языку и практические умения их распознавать.
3. Оценить практические умения поступающих в соответствии с современными языковыми нормами русского языка работать с текстом. Объем знаний и степень владения материалом, описанным в программе, соответствуют курсу русского языка средней школы.

Настоящая программа состоит из трех разделов.

Первый раздел представляет собой перечень основных элементов содержания курса, с которыми необходимо ознакомиться при подготовке к вступительным испытаниям.

Второй раздел определяет форму проведения вступительных испытаний.

Третий раздел включает список литературы, рекомендуемый вузом для подготовки к вступительным испытаниям.

I. Основные элементы содержания курса

1. Основные лингвистические понятия. Общие сведения о языке.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Литературный язык и язык литературы.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Русский литературный язык - нормированная и обработанная форма общенародного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, лексические, стилистические, грамматические, нормы правописания.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Основные особенности устной и письменной речи. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (информационная переработка). Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

2. Система языка

ФОНЕТИКА. Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Фонетический принцип правописания. Интонация. Основные элементы интонации (логическое ударение, пауза, повышение - понижение голоса, тон речи и др.). Смыслоразличительная функция интонации.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значения слов, однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словарное богатство русского языка. Группы слов по особенностям происхождения и употребления. Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, слова-термины. Стилистическая окраска слов. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Использование фразеологизмов в речи. Лексические средства выразительности речи. Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения.

СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА) И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. Морфемы русского языка. Основа слова и окончание. Корень. Приставка, суффикс. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в слове. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Морфологический принцип русского правописания.

МОРФОЛОГИЯ. Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Грамматические нормы. Нормативное употребление 5 форм слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

СИНТАКСИС. Словосочетание и предложение как синтаксические единицы. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Простое предложение. Типы предложений по цели высказывания. Повествовательные, побудительные и вопросительные предложения. Восклицательные предложения. Грамматическая основа и способы выражения главных членов. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Двусоставные и односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращения. Вводные слова и вводные (вставные) конструкции: слова, словосочетания, предложения. Сложное предложение. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Виды сложноподчиненных предложений. Сложные синтаксические конструкции. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Основные синтаксические нормы русского литературного языка. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами,

придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

ОРФОГРАФИЯ. Русское правописание как система общепринятых норм письма. Принципы русской орфографии. Орфограмма. Русское правописание как система общепринятых норм письма. Роль орфографии и пунктуации в письменном общении между людьми. Орфография как система правил. Разделы русской орфографии и принципы написания. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Принцип единообразного написания морфем - ведущий принцип русского правописания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания. Слитные, дефисные и отдельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические нормы.

Разделы русской орфографии и основные принципы написания:

- 1) правописание морфем;
- 2) слитные, дефисные и отдельные написания;
- 3) употребление прописных и строчных букв;
- 4) правила переноса слов;
- 5) правила графического сокращения слов.

Орфографические правила:

- 1) правописание гласных в корне;
- 2) правописание согласных в корне;
- 3) употребление прописных букв;
- 4) разделительные Ъ и Ь;
- 5) правописание приставок;
- 6) гласные после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях;
- 7) правописание имен существительных;
- 8) правописание имен прилагательных;
- 9) правописание сложных слов;
- 10) правописание имен числительных;
- 11) правописание местоимений;
- 12) правописание глаголов;
- 13) правописание причастий;
- 14) правописание наречий;
- 15) правописание предлогов и союзов;
- 16) правописание частиц;
- 17) правописание междометий и звукоподражательных слов.

ПУНКТУАЦИЯ. Принципы русской пунктуации. Пунктуация как способ отражения на письме смысловых сторон речи, ее синтаксического строя и пунктуационных особенностей. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении и в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Сочетание знаков препинания. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них:

- 1) знаки препинания в конце предложений;
- 2) знаки препинания внутри простого предложения;
- 3) знаки препинания между частями сложного предложения;
- 4) знаки препинания при передаче чужой речи;
- 5) знаки препинания в связном тексте.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Пунктуационные правила.

Простое предложение:

- 1) знаки препинания в конце предложения и при перерыве речи;
- 2) тире между членами предложения;
- 3) знаки препинания в предложениях с однородными членами;
- 4) знаки препинания в предложениях с обособленными членами;

- 5) знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.

Сложное предложение:

- 1) знаки препинания в сложносочиненном предложении;
- 2) знаки препинания в сложноподчиненном предложении;
- 3) знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и т. п.;
- 4) знаки препинания в бессоюзном сложном предложении;
- 5) способы передачи чужой речи; прямая и косвенная речь.

3. Речь

ТЕКСТ. Виды речевой деятельности. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательное расположение частей текста.

Типы текстов по функционально-смысловым особенностям (повествование, описание, рассуждение) и стилям речи (разговорные, официально-деловые, публицистические, научные и художественные). Интерпретация содержания прочитанного и/или прослушанного текста. Тема. Основная мысль. Микротема. Абзац. Ключевые слова.

Способы и средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата, ситуации общения. Анализ текста при подготовке к изложению.

II. Форма проведения вступительных испытаний

Вступительные испытания проводятся в соответствии с правилами проведения вступительных испытаний. Тест состоит из 20 заданий для проверки у поступающих знаний.

Тестирование – одна из основных форм проведения письменного экзамена по русскому языку, так как этот вид работы является наиболее технологичным и экономичным способом сбора информации об уровне подготовленности поступающих.

Содержание тестов и уровень требований определяются на основе Обязательного минимума содержания образования в 10-11 классах, требований к уровню подготовки по русскому языку выпускников средней школы.

Вступительное испытание осуществляется выполнением одного из вариантов теста. Каждый из них состоит из тестовых заданий, в которых предлагается выбрать один правильный ответ из нескольких предлагаемых вариантов.

III. Список литературы, рекомендуемый для подготовки к вступительным испытаниям

1. Богданова Е.А. Русский язык без репетитора. – М.: Генжер, 2014.
2. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Русский язык. Выполнение заданий части 3 (С). М.: Экзамен, 2011.
3. Русский язык. 10-11 классы. Учебник. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. 4-е изд. - М.: 2011.
4. Русский язык. 10-11 классы. Учебник. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. 8-е изд. - М.: 2011.
5. Русский язык. Я сдам ЕГЭ! Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2016.
6. Цыбулько И.П., Львова С.И. Русский язык. Репетитор. М.: Эксмо, 2012.