

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Юров Сергей Серафимович
Должность: ректор
Дата подписания: 21.09.2022 12:02:10
Уникальный программный ключ:
3cba11a39f7f7fadc578ee5ed1f72a427b45709d10da52f2f114bf9bf44b8f14

B&D

Автономная некоммерческая организация высшего образования
"ИНСТИТУТ БИЗНЕСА И ДИЗАЙНА"

РАССМОТРЕНО

на Ученом Совете Института

Протокол № 02-21

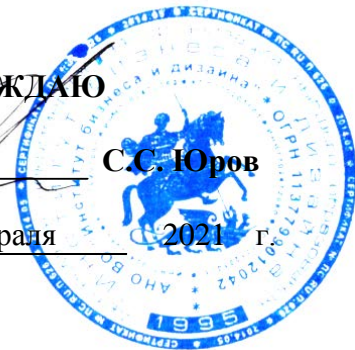
от « 18 » февраля 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

от « 18 » февраля 2021 г.

С.С. Юров



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Направленность программы (профиль):

Анимация

Уровень высшего образования

бакалавриат

Форма обучения

очная

Москва 2021

Лист согласования

Образовательная программа высшего образования

АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна»

Направление подготовки: **54.03.01 Дизайн**

Направленность (профиль): **Анимация**

Уровень: **бакалавриат**

Ректор АНО ВПО «Институт бизнеса
и дизайна»



С.С. Юров

СОГЛАСОВАНО

Представитель от работодателей,
генеральный директор ФГУП ТПО
«Киностудия «Союзмультфильм»
«15» февраля 2021 г



Б.А. Машковцев

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор КСРК ВОС
организации-партнера
сетевой формы обучения
«15» февраля 2021 г



В.П. Баженов

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения

- 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы
- 1.2. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы высшего образования бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Анимация»
- 1.3. Перечень сокращений

Раздел 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 дизайн, направленность (профиль) «Анимация»

- 2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников
- 2.2 Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с Федеральным государственным образовательным стандартом
- 2.3 Перечень обобщенных трудовых и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы бакалавриата

Раздел 3. Характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 дизайн, направленность (профиль) «Анимация»

Раздел 4. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 дизайн, направленность (профиль) «Анимация»

- 4.1 Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы
 - 4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
 - 4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Раздел 5. Структура и содержание основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 дизайн, направленность (профиль) «Анимация»

- 5.1. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации основной профессиональной образовательной программы
 - 5.1.1. Учебный план с формами аттестаций
 - 5.1.2. Календарный учебный график
 - 5.1.3. Рабочие программы дисциплин и практик с оценочными и методическими материалами
 - 5.1.4. Программа государственной итоговой аттестации с оценочными и методическими материалами

Раздел 6. Условия реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 дизайн, направленность (профиль) «Анимация»

Общесистемные условия реализации программы бакалавриата

- 6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы бакалавриата
- 6.2. Кадровые условия реализации программы бакалавриата
- 6.3. Финансовые условия реализации образовательной программы
- 6.4. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата

Раздел 7. Воспитательная работа

- 7.1. Рабочая программа воспитания
- 7.2. Календарный план воспитательной работы

Приложения(1-7):

1. Учебный план с формами аттестаций
2. Календарный учебный график
3. Рабочие программы дисциплин с оценочными и методическими материалами
4. Рабочие программы практик с оценочными и методическими материалами
5. Программа государственной итоговой аттестации с оценочными и методическими материалами
6. Рабочая программа воспитания
7. Календарный план воспитательной работы

1 Общие положения

1.1 Назначение основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Анимация»

Основная образовательная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Анимация» (далее по тексту – ОПОП ВО) представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Автономной некоммерческой организацией высшего образования «Институт бизнеса и дизайна» (далее по тексту – Институт) на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее по тексту - ФГОС ВО) по соответствующему направлению подготовки с учетом требований рынка труда.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Анимация», реализуемая АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), рабочих программ практик, рабочей программы воспитания и иных компонентов, а также оценочных и методических материалов. ОПОП ВО разрабатывается с учетом профессиональных стандартов: «Художник-аниматор», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.12.2018г №844н, «Специалист по организации анимационного кино», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.13.2021г, №141н и требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн. Освоение ОПОП ВО завершается государственной итоговой аттестацией и выдачей диплома государственного образца.

Программа бакалавриата по направлению 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Анимация» регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержания, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника в соответствии с требованиями ФГОС ВО к результатам освоения им данной ОПОП ВО (в виде приобретенных выпускником компетенций, необходимых в профессиональной деятельности). При разработке и утверждении ОПОП ВО учитывалось мнение представителей работодателей.

Основная профессиональная образовательная программа 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Анимация» имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

В области обучения целью ОПОП по направлению подготовки является формирование общекультурных, универсальных и профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику работать в избранной области и (или) сфере профессиональной деятельности и быть востребованным на рынке труда.

В области воспитания целью ОПОП по направлению подготовки является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, организованности, трудолюбию, ответственности, самостоятельности, приверженности этическим ценностям, толерантности, настойчивости в достижении цели.

Организация обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с применением предусматривает возможность обмена информацией в доступных для них формах.

1.2. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Анимация»

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.04.2017 г. №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
3. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.06.2015 г. №636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.08.2021 г. №121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.03.2021г, №141н об утверждении профессионального стандарта «Специалист по организации производства анимационного кино».
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.12.2018г, №844н об утверждении профессионального стандарта «Художник-аниматор».
8. Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
9. Устав АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна»;
10. Локально-нормативные акты АНО ВО «Института бизнеса и дизайна».

1.3. Перечень сокращений

ФГОС ВО – Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ОПОП ВО – основная профессиональная образовательная программа высшего образования;

ПС – профессиональный стандарт;

ПД – профессиональная деятельность;

УК – универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК – профессиональные компетенции.

2 Характеристика профессиональной деятельности выпускников бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Анимация»

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности и сфера профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

04 Культура, искусство (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- проектный.

Основными объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- организация и производство анимационного кино.

Программа бакалавриата ориентирована на данный вид профессиональной деятельности, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов Института.

Программа бакалавриата сформирована в зависимости от видов учебной деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы, ориентированной на практико-ориентированный, прикладной вид профессиональной деятельности как основной (далее - программа прикладного бакалавриата).

Бакалавр по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Анимация» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

- формирование замысла и последовательная реализация замысла, концепции и проекта анимационного фильма;
- применение в работе над анимационным фильмом разнообразных выразительных средств;
- владение художественными и техническими средствами, их использование для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции анимационного фильма, предназначенного для зрителя.

2.2 Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность профиль «Анимация»

| Наименование области профессиональной деятельности | Код профессионального стандарта | Наименование профессионального стандарта |
|--|---------------------------------|--|
| 04 Культура, искусство (в сфере дизайна) | 04.008 | Профессиональный стандарт «Художник-аниматор». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.12.2018г, №844н |
| 04 Культура, искусство (в сфере дизайна) | 04.014 | Профессиональный стандарт «Специалист по организации анимационного кино». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.13.2021г, №141н |

2.3 Перечень обобщенных трудовых и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы бакалавриата

| Код и наименование профессионального стандарта | Обобщенные трудовые функции | | | Трудовые функции | | |
|---|-----------------------------|--|----------------------|--|--------|-----------------------------------|
| | код | наименование | уровень квалификации | наименование | код | уровень (подуровень) квалификации |
| 04.008 Художник-аниматор | А | Воплощение художественного замысла посредством визуализации движения анимационного персонажа | 5 | Визуализация движения анимационного персонажа с помощью последовательных рисунков | А/01.5 | 5 |
| | | | | Визуализация движения анимационного персонажа с помощью покадрового изменения положения частей компьютерной модели | А/02.5 | 5 |
| | | | | Визуализация движения анимационного персонажа с помощью покадрового движения частей куклы-перекладки | А/03.5 | 5 |
| | | | | Визуализация движения анимационного персонажа с помощью покадровой съемки объемных предметов | А/04.5 | 5 |
| 04.014 Специалист по организации производства анимационного кино | В | Организация работ по формулированию художественного замысла анимационного проекта и управление его реализацией | 6 | Организация работ по формулированию творческих требований к анимационному проекту | В/01.6 | 6 |
| | | | | Организация работ по воплощению художественного замысла анимационного проекта | В/02.6 | 6 |

3 Характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Анимация»

Направленность (профиль) образовательной программы в рамках направления подготовки 54.03.01 Дизайн: «Анимация».

Квалификация присваиваемая выпускникам образовательной программы: бакалавр.

Объем программы: 240 ЗЕТ.

Форма обучения: очная.

Срок получения образования: 4 года.

Обучение по программе бакалавриата осуществляется в очной форме.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ срок обучения может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Зачетная единица эквивалентна 36 академическим часам (при продолжительности академического часа 45 минут).

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

Образовательная деятельность по образовательной программе: в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, а также в форме самостоятельной работы обучающихся. Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Института при проведении учебных занятий по программе бакалавриата составлять в очной форме обучения - не менее 30 процентов от общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

4 Планируемые результаты освоения образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Анимация»

4.1 Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы

4.1.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Категория компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|--|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1. Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи |
| | | УК-1.2. Использует системный подход для решения поставленных задач |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение |
| | | УК-2.2. Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК-3.1. Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели |
| | | УК-3.2. Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| | | УК-4.2. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.1. Анализирует современное состояние общества на основе знаний об этапах и закономерностях его социально-исторического развития |
| | | УК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиции философских знаний |
| | | УК-5.3. Демонстрирует понимание особенностей межкультурного взаимодействия, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем представителей различных этносов и конфессий |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК-6.1. Адекватно оценивает временные ресурсы и ограничения и эффективно планирует собственное время |
| | | УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации |

| Категория компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|--|
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | УК-7.1. Рассматривает нормы здорового образа жизни как основу для полноценной социальной и профессиональной деятельности |
| | | УК-7.2. Выбирает и использует здоровьесберегающие приемы физической культуры для укрепления организма в целях осуществления полноценной профессиональной и другой деятельности |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК-8.1. Применяет теоретические и практические знания и навыки в бытовой и профессиональной сфере для обеспечения безопасных условий жизнедеятельности и сохранения природной среды |
| | | УК-8.2. Осуществляет оперативные действия по предотвращению чрезвычайных ситуаций и/или их последствий, в том числе при угрозе и возникновении военных конфликтов |
| Инклюзивная компетентность | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | УК-9.1. Осознает значимость и проблемы профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями |
| | | УК-9.2. Содействует успешной профессиональной и социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК-10.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике |
| | | УК-10.2. Демонстрирует знание базовых знаний в области финансов, принципов организации и функционирования финансовой системы |
| Гражданская позиция | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | УК-11.1. Демонстрирует знание и правильность применения правовых норм о противодействии коррупционному поведению |
| | | УК-11.2. Демонстрирует способность анализировать причины и условия, способствующие коррупционному поведению |

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Категория компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|---|---|
| Профессиональная ориентация | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ОПК-1.1. Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности |
| | | ОПК-1.2. Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими идеями конкретного исторического периода |
| | | ОПК-1.3. Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода |
| Научные исследования | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях | ОПК-2.1. Способен анализировать и обобщать информацию и результаты исследований, представленные в научной литературе |
| | | ОПК-2.2. Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу, участвовать в научно-практических конференциях |
| Методы творческого процесса дизайнеров | ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) | ОПК-3.1. Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики |
| | | ОПК-3.2. Разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи |
| | | ОПК-3.3. Выполняет поисковые эскизы, удовлетворяющие утилитарным и эстетическим потребностям человека |
| Создание авторского дизайн-проекта | ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ОПК-4.1. Демонстрирует понимание основ и принципов линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>ОПК-4.2. Анализирует варианты применения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна</p> <p>ОПК-4.3. Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно - пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно - конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики</p> |
| Организаторская деятельность | <p>ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p> | <p>ОПК-5.1. Изучает, анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и проведения</p> <p>ОПК-5.2. Демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p> |
| Информационно-коммуникационные технологии | <p>ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности</p> | <p>ОПК-6.1. Демонстрирует понимание основных принципов работы и способов применения в профессиональной деятельности современных базовых и прикладных информационных технологий</p> |
| Педагогическая деятельность | <p>ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования</p> | <p>ОПК-7.1. Демонстрирует понимание психолого-педагогические основ учебной деятельности, основных принципов и особенностей использования психолого-педагогических технологий с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся</p> |
| Государственная политика | <p>ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации</p> | <p>ОПК-8.1. Понимает теоретические концепции и механизмы практической реализации культурной политики в Российской Федерации</p> <p>ОПК-8.2. Анализирует направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики Российской Федерации</p> |

4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Задача ПД | Код и наименование ПК | Код и наименование индикатора достижения ПК | Основание |
|---|---|--|---|
| Тип задач профессиональной деятельности: проектный | | | |
| Формирование замысла и последовательная реализация замысла, концепции и проекта анимационного фильма | <p>ПК-1. Способен придумать и сформулировать идею, смысл и способ реализации, а так же планировать работу, необходимые ресурсы и осуществлять контроль этапов изготовления анимационного фильма.</p> | <p>ПК-1.1. Осуществляет режиссерский анализ произведений литературы и искусства; ПК-1.2. Определяет идейную концепцию, драматургическую конструкцию, изобразительное решение, жанровые и стилевые признаки анимационного фильма; ПК-1.3. Определяет стилистику и анимационные технологии исполнения анимационного проекта; ПК-1.4. Выполняет разработку режиссерского сценария, устанавливает хронометраж сцен, выполняет графическую раскадровку сценария, разрабатывает типы персонажей и фонов; ПК-1.5. Применяет на практике современные возможности анимационного кино – традиции и новейшие технологии анимационного фильма; ПК-1.6. Выполняет выбор средств контроля качества исполнения задач по созданию результирующего визуального ряда согласно сформулированным творческим требованиям к анимационному проекту и регламентам производства.</p> | <p>04.014 «Специалист по организации анимационного кино». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.13.2021г, №141н Анализ отечественного и международного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателями</p> |
| Применение в работе над анимационным фильмом разнообразных выразительных средств | <p>ПК-2. Способен разрабатывать художественно технические решения для создания визуальных эффектов в анимационном фильме</p> | <p>ПК-2.1. Подготавливает к работе художественно-техническое решение для создания визуальных эффектов анимационного фильма; ПК-2.2. Применяет разнообразные выразительные средства и анимационные техники (графические, объемные, перекладки) в работе над анимационным фильмом; ПК-2.3. Применяет современные средства в области анимации и компьютерной графики, включая цифровые технологии моделирования 3D персонажей и виртуального пространства в работе над анимационным фильмом.</p> | <p>04.008 «Художник-аниматор». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.12.2018г, №844н Анализ отечественного и международного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателями</p> |
| Владение художественными и техническими средствами, их использование для создания синтетического образа, фиксируемого в окончательной композиции анимационного фильма, предназначенного для зрителя | <p>ПК-3. Способен определять образ и характер движения анимационного персонажа в соответствии с режиссерским сценарием</p> | <p>ПК-3.1. Определяет образ и визуализирует образ и характер движения анимационного персонажа в соответствии с режиссерским сценарием; ПК-3.2. Осуществляет разбор действия персонажа, его направления, темпа, распределение по хронометражу; ПК-3.3. Разрабатывает и зарисовывает ключевые позы анимационного персонажа; ПК-3.4. Выполняет расстановку ключевых поз персонажа по хронометражу в соответствии с режиссерским сценарием и звуковым рядом.</p> | <p>Анализ отечественного и международного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателями</p> |

5. Структура и содержание основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Анимация»

Программа бакалавриата включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)».

Блок 2 «Практика».

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

| Структура программы бакалавриата | | Объем программы бакалавриата в з.е., установленный ОПОП ВО |
|----------------------------------|-------------------------------------|--|
| Блок 1 | Дисциплины (модули) | 201 |
| Блок 2 | Практики | 30 |
| Блок 3 | Государственная итоговая аттестация | 9 |
| Объем программы бакалавриата | | 240 |

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

- в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)» в объеме 2 з.е.;
- в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна». Для инвалидов и лиц с ОВЗ установлен особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, дисциплины (модули), указанные в пункте 2.2 ФГОС ВО, а именно: Философия, История (истории России, всеобщей истории), Иностранный язык, Безопасность жизнедеятельности. А так же дисциплины (модули) по физической культуре и спорту, реализуемые в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, установленных АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» самостоятельно, включены в обязательную часть программы бакалавриата и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части образовательной программы установлен 185 з.е., что составляет более 60 % от общего объема программы бакалавриата, установленных ФГОС ВО, из них 158 з.е. в блоке 1 «Дисциплины (модули)» и 27 з.е. – в блоке 2 «Практики».

Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 46 з.е., из них 43 з.е. в блоке 1 «Дисциплины (модули)» и 3 з.е. – в

блоке 2 «Практики».

Обучающимся – инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) предоставляется возможность обучения по программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Образовательная деятельность по образовательной программе проводится: в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, а также в форме самостоятельной работы обучающихся.

Контактная работа обучающихся с преподавателем может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде. Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Института должен составлять в очной форме обучения не менее 30% общего объема времени, отводимую на реализацию дисциплин (модулей). Максимальный объем контактной работы по образовательной программе составляет по очной форме обучения до 27 часов в неделю.

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя: занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся) и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации), иную контактную работу (при необходимости), предусматривающую групповую или индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, определяемую организацией самостоятельно.

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики (далее вместе - практики).

Тип учебной практики:

- Учебно-ознакомительная практика
- Типы производственной практики:
- Проектно-технологическая практика
 - Преддипломная практика

В соответствии с п.2.6. ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» вправе установить в программе бакалавриата дополнительный тип (типы) учебной и (или) производственной практики. В соответствии с данным пунктом Институтом дополнительно установлены следующие практики:

Тип производственной практики:

- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Объем учебных и производственных практик по программе бакалавриата составляет 30 з.е.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит: подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы. Объем Блока 3 составляет 9 з.е.

5.2 Документы, регламентирующие содержание, организацию и реализацию образовательного процесса по ОПОП ВО

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОП регламентируется следующими документами:

- учебным планом (Приложение 1);
- календарным учебным графиком (Приложение 2);
- рабочими программами дисциплин (включая фонды оценочных средств) (Приложение 3);
- рабочими программами практик (включая фонды оценочных средств) (Приложение 4);
- программой государственной аттестации (включая фонды оценочных средств) (Приложение 5);
- рабочей программой воспитания (включая календарный план воспитательной работы) (Приложение 6).

5.3.1. Учебный план

В учебном плане указывается перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий) и самостоятельной работой обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год.

Адаптация образовательной программы предусматривает предоставление обучающемуся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья возможности освоения адаптационных дисциплин по выбору. Адаптационные дисциплины включаются в вариативную часть (дисциплины по выбору) образовательной программы. Перечень адаптационных дисциплин определяется исходя из конкретной ситуации и индивидуальных потребностей инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Учебные занятия по адаптационным дисциплинам могут проводиться индивидуально.

Учебные планы формируются по формам обучения и годам набора.

5.3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график устанавливает последовательность и продолжительность

теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, итоговой аттестации, каникул. Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями ФГОС и размещается на первой странице рабочего учебного плана.

5.3.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Рабочие программы всех дисциплин (модулей) учебного плана, включая дисциплины по выбору обучающихся, приведены в Приложении 3.

5.3.4. Рабочие программы практик

Рабочие программы всех практик, предусмотренных образовательной программой, приведены в Приложении 4.

5.3.5. Программа государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация включает в себя подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты выпускной квалификационной работы. Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта и готовности выпускника к профессиональной деятельности. На основе «Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», утвержденного Министерством образования и науки РФ, разработаны и утверждены требования к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ, качество выполнения которых позволит выяснить степень подготовленности выпускника к профессиональной деятельности. Программа государственной итоговой аттестации, включая фонд оценочных средств, представлена в Приложении 5.

5.3.6. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания, включая календарный план воспитательной работы на текущий учебный год, в соответствии с ФЗ - N 273 "Об образовании в РФ от 29 декабря 2012 года, представлена в Приложении 6.

6. Условия реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Анимация»

Требования к условиям реализации программы бакалавриата включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы бакалавриата, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

6.1. Общесистемные условия реализации программы бакалавриата

Институт располагает материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации образовательной программы по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Института, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей) и практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулях), рабочих программах практик.
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной соответствует законодательству Российской Федерации.

6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы бакалавриата

Помещения Института представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна».

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Институт обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяе-

мого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.3. Кадровые условия реализации программы бакалавриата

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», а также лицами, привлекаемыми Институтом к реализации образовательной программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Института отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Института, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Институтом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 % численности педагогических работников Института, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Институтом к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

6.4. Финансовые условия реализации образовательной программы бакалавриата

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата должно осуществляться в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата

Ответственность за обеспечение качества подготовки обучающихся при реализации программы, получения обучающимися требуемых результатов освоения программы несет Институт бизнеса и дизайна. Институт гарантирует качество подготовки выпускников, в том числе путем: рецензирования образовательных программ; разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников; обеспечения компетентности преподавательского состава; регулярного проведения самообследования с привлечением представителей работодателей; информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также внешней оценки, в которой Институт принимает участие на добровольной основе.

Оценка качества подготовки обучающихся по программе включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую (государственную итоговую) аттестацию. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине (модулю), практике устанавливаются учебным планом, указываются в рабочей программе дисциплины (модуля), рабочей программе практики и доводятся до сведения обучающихся.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Институте преподавателями разработаны фонды оценочных средств, позволяющие оценить достижение запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. В целях приближения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к задачам их будущей профессиональной деятельности Институт привлекает к процедурам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации руководителей и работников профильных организаций (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), а также преподавателей смежных образовательных областей.

Государственная итоговая аттестация в качестве обязательного государственного аттестационного испытания включает защиту выпускной квалификационной работы.

С целью совершенствования программы Институт привлекает работодателей и их объединения в ходе следующих мероприятий: рецензирование образовательной программы руководителями и/или работниками организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы; оценивание профессиональной деятельности обучающихся в ходе прохождения практики; получение отзывов от работодателей во время участия обучающихся в городских и региональных конкурсах по различным видам профессионально ориентированной деятельности.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе обучающимся предоставлена возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик. Обучающиеся могут дать свою оценку посредством прохождения анкетирования через свои личные кабинеты в электронной информационно-образовательной среде Института.

К внешней оценке качества образовательной деятельности по программе относятся: процедура государственной аккредитации, а также процедура профессионально-общественной аккредитации, которая проводится на добровольной основе по решению Института.

Раздел 7. Воспитательная работа в основной профессиональной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Анимация»

7.1. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания разработана на период реализации программы бакалавриата и определяет комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», который включает в себя принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты.

7.2 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы конкретизирует перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна» и в которых обучающиеся принимают участие.

Разработчики:

| | |
|--|-------------------|
| Заведующий кафедрой дизайна, к.т.н. | Е.А. Дубоносова |
| Доцент кафедры дизайна | А.В. Кортович |
| Доцент кафедры дизайна | Е.В. Жиркова |
| Доцент кафедры дизайна | Т.А. Островерхова |
| Руководитель отдела по научной и творческой деятельности, заведующий кафедрой гуманитарных и естественно-научных дисциплин, д.и.н., доцент | А.Б. Оришев |